

PLAN DE FOMENTO DE LA LECTURA

El plan de Fomento de la Lectura se presenta como una de las actuaciones generales más importantes a realizar porque se considera el eje vertebrador de todos los aprendizajes.

La importancia de desarrollar convenientemente la lectura entre el alumnado también se recoge en la normativa vigente. Así lo establece el artículo 19.3 de la ley Orgánica 3/20 de 29 de Diciembre al incluir como un principio pedagógico que “A fin de fomentar el hábito y el dominio de la lectura todos los centros educativos dedicarán un tiempo diario a la misma, en los términos recogidos en su proyecto educativo “. Del mismo modo, el artículo 5 e) del Decreto 61/2022 de 13 de julio, que establece la ordenación y el currículo para la etapa de Educación Primaria al recoger como un objetivo fundamental de la etapa “Conocer y utilizar de manera apropiada la lengua española y desarrollar hábitos de lectura”. En el mismo sentido se pronuncia el artículo 4.3 del Decreto 65/2022 que establece la ordenación y el currículo de la etapa de Secundaria al recoger que “Con el fin de promover el hábito de lectura, los centros incluirán en las programaciones didácticas de cada materia la dedicación de un tiempo del horario lectivo a la lectura”.

El plan de actuación general para fomentar la lectura consiste en lo siguiente:

- **En la Etapa de Infantil**, las profesoras en coordinación con los padres de los alumnos se encargan de leerles cuentos desde la temprana edad de un año. A partir del segundo ciclo de Infantil, los propios alumnos comienzan a adquirir las herramientas necesarias para poder ver sus cuentos y a partir de los 5 años los alumnos ya están preparados para leer pequeñas frases y entenderlas. En estas edades, los profesores leen en clase cuentos interesantes y divertidos que consiguen captar fácilmente la atención de los alumnos. A la vez, hacen preguntas y motivan a los alumnos a inventar continuaciones, a crear otros personajes o historias, a representar en dibujos la historia...
- En la **etapa de Educación Primaria** se ha establecido para todos los cursos una hora más de Lengua semanal dedicada a desarrollar la lectura en el aula. Durante esta hora, se realiza una lectura

comentada de un libro en común (uno por evaluación) que todos los alumnos leen a la vez en clase. Habitualmente se realiza la lectura en voz alta para mejorar también la entonación, pronunciación y cadencia de la lectura mientras que se trabaja la comprensión de lo escuchado y leído a la vez. Asimismo, se realizan preguntas a lo largo de la lectura para comprobar la comprensión, se piden breves resúmenes orales de lo leído y se incentiva la creatividad instando a los alumnos a crear secuencias alternativas, personajes diferentes, etc.

Además, a partir de esta etapa de Primaria, y ya con la adquisición de un buen nivel de comprensión y aumento de la rapidez lectora, los alumnos comienzan a desarrollar un plan lector elaborado por los profesores de Lengua. Dicho plan consiste en incentivar a los alumnos a continuar leyendo en casa diferentes libros, a menudo elegidos por ellos mismos, de manera que la lectura se convierta en un hábito del que disfrutar más allá del aula y el centro educativo. El plan lector se desarrolla de la siguiente manera en los diferentes cursos:

- **1º de Primaria:** además de la lectura común en el aula, los alumnos deben leer al menos un libro más en la primera evaluación; dos en la segunda y tres en la tercera, de los cuales tienen que entregar una ficha resumen con los datos básicos del libro, un resumen breve y un dibujo. Además, en clase tendrán una cartulina con su nombre y pegarán en ella un palo (tipo médico) con el título del libro que se hayan leído. De esta manera, el alumno con más palos en su cartulina al finalizar el curso se convertirá en el “lector del año” de esa clase.
- **2º de Primaria:** se trabaja de igual manera que en 1º de Primaria, sin embargo, en lugar de una cartulina con su nombre, lo que se crea en la clase es un árbol común con tantas hojas como sea posible. Esas hojas las pondrá cada alumno con el título del libro que haya leído y contribuirá de esta forma a conseguir el árbol más frondoso posible al finalizar el curso.
- **3º y 4º de Primaria:** el plan lector consistirá en la lectura de seis lecturas obligatorias y tantas lecturas opcionales como los alumnos quieran. De

las lecturas obligatorias, habrá tres que se realizarán en el aula: leeremos en clase un libro por trimestre sobre el cual los alumnos realizarán distintas actividades que luego representarán ante sus compañeros. Estos trabajos consistirán en tres grupos que realizarán una canción, un póster y un poema sobre dicho libro.

- En el caso de las lecturas obligatorias en casa, se hará uso de la plataforma Weeblebooks. De estos libros se realizarán algunas preguntas en el examen de evaluación de cada trimestre. Se facilita a las familias el enlace de los libros para poder realizar la lectura de manera gratuita.
- Por último, se anima a los alumnos a que lean mucho más de lo planteado anteriormente. Por ello, para conocer todos los libros que lean en casa, al finalizar dicha lectura, los estudiantes deben pedir una ficha que los profesores les darán junto a una mariposa. La ficha deben entregarla rellenando los datos del libro que se piden y realizando por detrás un dibujo que resuma la historia (también pueden hacer un cómic). Además, en la mariposa pondrán en un ala el título del libro y en el otro ala el nombre del alumno y con todas ellas se realizará un mural en clase cuya evolución se va mostrando, además, a las familias.
- **5º de Primaria:** los alumnos deben realizar un trabajo escrito de los libros de lectura común que tienen cada uno de los trimestres. Además, los estudiantes tienen que leer dos libros más de su elección cada uno de los trimestres y realizar trabajos creativos de los mismos. En la primera evaluación realizarán una caja mágica en la que representarán un final distinto para el libro. En el segundo trimestre realizarán un cómic en mural sobre los libros que hayan leído. En la última evaluación llevarán a cabo un lapbook en el que se destacarán los aspectos más importantes sobre los libros que hayan leído. Todos estos trabajos, además, se exponen en clase y se explica a los compañeros y al profesor cómo se han llevado a cabo y por qué se han elegido los diferentes elementos.
- **6º de Primaria:** se trabaja el plan de la misma manera que en 5º de Primaria, si bien los proyectos creativos de los libros de su elección difieren. En este curso, en la primera evaluación realizan una ilustración

sobre un final distinto. En la segunda evaluación pintan una camiseta con el protagonista o protagonistas del libro y con oraciones extraídas del mismo que creen que los representan. En el último trimestre desarrollan un mural creativo, tipo calendario de adviento, con los elementos de la narración. Todos estos trabajos, además, se exponen en clase y se explica a los compañeros y al profesor cómo se han llevado a cabo y por qué se han elegido los diferentes elementos.

Sin duda, el Plan lector, aunque con variaciones, favorecerá la expresión oral y escrita del alumnado, así como el desarrollo de debates o actividades de pregunta-respuesta, todo ello creando un ambiente positivo que favorezca la ejecución del mismo en la clase.

Es evidente que hoy en día la lectura es una de las actividades que muchas familias consideran poco divertida y sin muchos beneficios, poniendo incluso impedimentos para invertir su dinero en libros. En algunas ocasiones ciertos alumnos no presentan sus trabajos porque sus padres no han comprado los libros. Por ello, se procura que algunas de estas lecturas, sobre todo las obligatorias, puedan ser descargables a través de Internet, estén disponibles en la biblioteca del Colegio o en otras cercanas al alumno.

Se considerará importante la presentación de los trabajos y la resolución de dudas a la hora de realizar los proyectos, procurando que los trabajos se presenten limpios, ordenados y que sigan las pautas comunes de elaboración, con la seguridad de que tanto el libro como el trabajo han sido leídos y realizados por el alumno y no por su familia o copiado de Internet.

El proyecto de lectura pretende conseguir el pleno desarrollo de la personalidad y autonomía del alumno mediante una educación integral, ayudándole a potenciar sus posibilidades intelectuales, afectivas, morales y sociales.

Ya que la escuela se concibe como un todo activo, el Proyecto potenciará el desarrollo de la capacidad creativa y crítica del alumno, así como su curiosidad a través de un aprendizaje significativo.

Asimismo, como ya se ha potenciado en cursos anteriores, se continuará inculcando el hábito de la lectura entre los alumnos mediante las siguientes actividades anuales:

- Celebración del Día del Libro, en la que los alumnos de Primaria y Secundaria tienen la oportunidad de dedicar una jornada completa a la lectura de obras consideradas clásicas en la Literatura Universal.
- Libro Forum, cuentacuentos y otras actividades dirigidas a alumnos de Primaria y Secundaria que se lleva a cabo en coordinación con la editorial SM. Estas actividades adquieren una notable relevancia al inculcar a los alumnos el interés por la lectura, siendo el contacto directo con el autor del libro una herramienta fundamental para fomentar en los alumnos la curiosidad no sólo por la palabra escrita, sino también por otros aspectos como el punto de vista del autor o la iconografía en la obra. Asimismo, en los cursos de alumnos más jóvenes, los cuentacuentos o la representación teatral o dibujada de las obras favorece el interés de los alumnos por la lectura al enfocarse desde distintos ámbitos y, de la misma manera, promueve la capacidad de resumir, sintetizar información e identificar personajes y hechos de las obras de los más pequeños.

En el caso de la etapa de Secundaria se continúa el fomento de la lectura con el Plan lector establecido para esta etapa.

En todos los cursos se realiza una lectura comentada de un libro común por cada evaluación. Se lee conjuntamente en clase y se desarrollan preguntas, comentarios y resúmenes mientras se realiza la lectura. Al final de la misma, se lleva a cabo una pequeña prueba para asegurar que el alumnado ha comprendido los aspectos básicos de la lectura tales como personajes, situaciones, marco espacio-temporal, etc. De esta manera también se mejora la expresión escrita en contextos formales y la capacidad de síntesis.

Además de esta lectura comentada, en los cursos de 1º y 2º los alumnos eligen un libro más cada evaluación que quieran leer. Este libro es de su elección pero debe contar con la aprobación de la profesora de Lengua que lo considere adecuado para su edad en cuanto a complejidad semántica, sintáctica y léxica, así como en cuanto a su contenido e historia.

Los estudiantes deben realizar un proyecto con el libro de lectura de su elección. En una de las evaluaciones, se trata de un proyecto escrito establecido por las profesoras en cuanto a su índice y los parámetros que los alumnos deben seguir. En este proyecto, se valora tanto la capacidad de comprensión lectora de los alumnos como su expresión escrita. Los proyectos de las otras dos evaluaciones tienen un componente creativo añadido en el que los estudiantes, además de demostrar que han leído y comprendido el libro, también ponen en marcha otras habilidades artísticas, creativas e imaginativas.

En el caso de 3º y 4º el funcionamiento es el mismo, pero en estos cursos los alumnos deben elegir siempre dos libros en cada evaluación, de los cuales siempre harán un proyecto escrito de uno de ellos y un proyecto creativo del otro.

Entre los proyectos creativos planificados se llevarán a cabo un bookstagram (se representa un perfil de Instagram en una cartulina con una serie de detalles sobre el libro y su autor), la elaboración de marcapáginas en los que se detallarán y representarán los elementos de la narración, la creación de una videopresentación de la lectura elegida, la creación de un objeto que aparezca en la obra y que sea representativo de la misma para explicar después todo el libro y la importancia de dicho objeto en el desarrollo de la historia, etc...